

ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР УНИВЕРСИТЕТІ

БЕКІТІЛДІ

ҚР МСМ «Қазақ ұлттық өнер университеті» РММ
Ғылыми Кеңесінің 2023 ж. «26» сәуір
хаттама № 9 шешімімен
Ректор А. Мұсаханжаева



БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА EDUCATION PROGRAM

Бағдарлама деңгейі/Уровень программы/ Program Level: Бакалавриат/ Бакалавриат / Bachelor degree

Кадрларды дайындау бағытының атауы және коды:

6B021 - Өнер

Код и наименование направления подготовки кадров:

6B021 - Искусство

Code and names of areas of training:

6B021 - Arts

Білім беру бағдарламалары топтарының коды және атауы:

B021 - Орындаушылық өнер

Код и наименование групп образовательных программ:

B021 - Исполнительское искусство

Code and name of the group of educational programs:

B021 - Performing arts

6B02122 – Аспаптық орындау - Скрипка

(Білім беру бағдарламасының атауы және коды)

6B02122 – Инструментальное исполнительство - Скрипка

(Код и наименование образовательной программы)

6B02122 – Instrumental performance: - Violin

(Code and name of education programme)

2023 жылғы қабылдау/ Прием 2023 года/ 2023 ADMISSION

Оқытудың типтік мерзімі: 4 жыл

Типичный срок обучения: 4 года

Typical period of study: 4 years

Біліктілік деңгейі / Уровень квалификации / Qualification level: 6 ҰБШ, 6 ЕБШ / 6 НРК, 6 ЕРК / 6 NQF, 6 EQF

ӘЗІРЛЕГЕН / РАЗРАБОТАНА / DESIGNED
Кафедра меңгерушісі/Заведующий кафедрой/Head of chair

Қапеев-Коханова М.Б. 12.04.23
(Аты-жөні/ФИО/Name) (подпись/колы/signature) (дата/күні/date)

Жұмыс беруші
/ Работодатель/ Employer:

С.П.СОЛОДОВНИКОВ
(Аты-жөні/ФИО/Name)

Астана қаласы әкімдігінің «Жастар» сарайы» МКҚ
директоры/директор ГККП "Дворец "Жастар" акимата
города Астаны/ Director of the State Public Enterprise
"Palace "Zhastar" of the Akimat of Astana



Білім алушы/ Обучающийся/ Student:

Айтқұлова К.М.
(Аты-жөні/ФИО/Name)

ҚазҰӨУ білім алушысы/
обучающийся КазНУИ/
student KazNUA

12.04.23
(дата/күні/date)

ҚАРАСТЫРЫЛДЫ / РАССМОТРЕНО / CONSIDERED

Сапаны қамтамасыз ету жөніндегі комиссияның отырысында. / На заседании комиссии по обеспечению качества. / At the meeting of Quality Assurance Commission.

Күні / date 12.04.2023 хаттама / протокол / Record № 4

Төраға / Председатель / Chairperson

Жандаулетов К.А.
(Аты-жөні/ФИО/Name)

12.04
(подпись/колы/signature) (дата/күні/date)

ҰСЫНЫЛДЫ / РЕКОМЕНДОВАНО / RECOMMENDED

Академиялық сапа жөніндегі Кеңес отырысында. / На заседании совета по академическому качеству / At the meeting of Academic Quality Council.

Күні / date 19 сәуір 2023 года/ 19th of April, 2023

хаттама / протокол / Record № 4

Төраға/ Председатель/Chairperson

А.Е.Турумбетова
(Аты-жөні/ФИО/Name)

19.04.2023
(подпись/колы/signature) (дата/күні/date)

**Білім беру бағдарламасының паспорты/ Паспорт образовательной программы /
Passport of Education Program**

Қолдану саласы Область применения Application area	Білім беру бағдарламасы «Аспаптық орындау - Ішекті аспаптар-Скрипка» білім беру бағдарламасын жүзеге асыру үшін өнер бакалаврларын дайындауға арналған. Образовательная программа предназначена для подготовки бакалавров искусства для реализации образовательной программы «Инструментальное исполнительство - Струнные инструменты-Скрипка». The education program is designed to train bachelors of Arts for the implementation of the educational program “Instrumental performance: Stringed instruments- <u>Violin</u>”.
Білім беру бағдарламасының коды мен атауы Код и наименование образовательной программы The code and name of education program	6B02122 – Аспаптық орындау - Ішекті аспаптар-Скрипка 6B02122 – Инструментальное исполнительство - Струнные инструменты-Скрипка 6B02122 – Instrumental performance: Stringed instruments- Violin
Нормативтік-құқықтық қамтылуы Нормативно-правовое обеспечение The regulatory and legal support	Қазақстан Республикасының «Білім» туралы заңы https://online.zakon.kz Жоғары білім МЖББС (20.07.2022 № 2) «Атамекен» ҚР Ұлттық Кәсіпкерлер палатасының "Педагог" кәсіби стандарты, № 133, 08.06.2017ж. Жоғарғы және (немесе) жоғары оқу орнынан кейінгі білім берудің білім беру бағдарламаларын іске асыратын білім беру ұйымдары қызметінің үлгілік ережелері (30.10.2018 № 595) Кредиттік технология бойынша оқу үрдісін ұйымдастыру ережелері (12.10.2018 № 563) Жоғары және жоғары оқу орнынан кейінгі білімі бар кадрларды дайындау бағыттарының сыныптауышын бекіту туралы (13.10.2018 ж. № 569) Қазақстан Республикасының 2017 жылғы 11 мамырдағы № 130 Қазақстан Республикасының азаматтарының ұлттық жіктемесі. Закон РК «Об образовании» https://online.zakon.kz ГОСО высшего образования (20.07.2022 № 2) Профессиональный стандарт «Педагог» Национальной палаты предпринимателей РК «Атамекен» от 08.06.2017, № 133. Типовые правила деятельности организаций образования, реализующих образовательные программы высшего и (или) послевузовского образования (30.10.2018 г. №595) Правила организации учебного процесса по кредитной технологии обучения (12.10.2018 г. № 563) Классификатор направлений подготовки кадров с высшим и послевузовским образованием (13.10.2018 г. № 569) Национальный классификатор профессий РК от 11.05.2017, № 130. Law “On Education” of the Republic of Kazakhstan https://online.zakon.kz State General Education Standard of higher education (20.07.2022 № 2) Professional Standard “Teacher” of the “Atameken”National Chamber of Entrepreneurs of Kazakhstan dated June 08, 2017, No. 133 Standard rules for the activities of educational organizations that implement educational programs of higher and (or) postgraduate education (October 30,

	2018, No. 595) Rules for the Organization of the Educational Process on Credit Technology of Education (October 12, 2018, No. 563) Classifier of Areas of Training with Higher and Postgraduate Education (October 13, 2018 No. 569) The National Classifier of Professions of the Republic of Kazakhstan dated November 05, 2017, No. 130.
Білім беру бағдарламасы аясында дайындау бейінінің картасы / Карта профиля подготовки в рамках образовательной программы / Profile map of education program	
ББ мақсаты Цель ОП Objective of EP	«Аспаптық орындау - Ішекті аспаптар-Скрипка» білім беру бағдарламасының мақсаты тандалған қызмет саласында сәтті жұмыс істеу, оның әлеуметтік ұтқырлығы мен еңбек нарығындағы тұрақтылығына ықпал ететін әмбебап және пәндік-мамандандырылған құзыреттерге ие болу. Цель образовательной программы «Инструментальное исполнительство - Струнные инструменты - Скрипка» успешно работать в выбранной сфере деятельности, обладать универсальными и предметно-специализированными компетенциями, способствующими его социальной мобильности и устойчивости на рынке труда. The aim of the education program "Instrumental performance - Stringed instruments- <u>Violin</u>" to work successfully in the chosen field of activity, to have universal and subject-specialized competencies that contribute to its social mobility and stability in the labor market.
Білім беру бағдарламасының тұжырымдамасы Концепция образовательной программы The concept of education program	Ұсынылған бағдарлама ЖОО-да оқуды аяқтайтын тұлғалардың дайындық деңгейіне қойылатын негізгі Мемлекеттік талаптарды қамтиды және студенттердің практикалық, шығармашылық және ғылыми-зерттеу қызметінде қажетті кәсіби қасиеттерді ЖББП, БП, ПП циклдерінен тұрады. Предлагаемая программа сочетает в себе основные государственные требования к уровню подготовленности лиц, завершающих обучение в вузе и состоит из следующих циклов: ООД, БД и ПД для приобретения студентами профессиональных качеств, необходимых в практической, творческой и научно-исследовательской деятельности. The proposed program combines the basic state requirements for the level of training of persons completing their studies at the University and consists of the following cycles: GS, BS and PS, for the acquisition of professional qualities necessary for students in practical, creative and research activities.
Түлектің біліктілік сипаттамасы/Квалификационная характеристика выпускника / Graduate Qualification Characteristics	
Берілетін дәреже Присуждаемая степень Awarded degree	«Аспаптық орындау - Ішекті аспаптар-Скрипка» білім беру бағдарламасы бойынша өнер бакалавры Бакалавр искусства по образовательной программе «Инструментальное исполнительство - Струнные инструменты - Скрипка» Bachelor of Arts on the education program «Instrumental performance - Stringed instruments- <u>Violin</u>»
Маманның лауазымдарының тізімдері Перечень должностей специалиста List of Specialist's Positions	концерттік орындаушы, оркестр әртісі, ансамбль әртісі, оқытушы концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель concert performer, orchestra artist, ensemble artist, teacher

Кәсіби қызмет саласы Область профессиональной деятельности Area of Professional Activity	- музыкалық-аспаптық орындаушылық; - балаларға қосымша білім беру білім беру ұйымдарында (өнер түрлері бойынша балалар өнер мектептерінде); жалпы білім беру ұйымдарында, кәсіптік білім беру ұйымдарында музыкалық педагогика; - концерттер мен өзге де сахналық қойылымдарды ұйымдастыру және қою; - шығармашылық ұжымдардың музыкалық басшылығы. - музыкально-инструментальное исполнительство; - музыкальная педагогика в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств); общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях; - организация и постановка концертов и прочих сценических выступлений; - музыкальное руководство творческими коллективами. - musical and instrumental performance; - music pedagogy in educational organizations of additional education of children (children's art schools by types of arts); general education organizations, professional educational organizations; - organization and staging of concerts and other stage performances; - musical management of creative teams.
Кәсіби қызмет объектісі Объект профессиональной деятельности Object of Professional Activity	- өнер түрлері бойынша балалар өнер мектептері; - жалпы білім беру ұйымдары; - кәсіптік білім беру ұйымдары; - шығармашылық топтар. - детские школы искусств по видам искусств; - общеобразовательные организации; - профессиональные образовательные организации; - Творческие коллективы. - children's art schools by types of arts; - general education organizations; - professional educational organizations; - creative teams.
Кәсіби қызмет функциялары Функции и виды профессиональной деятельности Functions of Professional Activity	Кәсіби қызметтің функциялары: - Орындаушылық қызмет - Педагогикалық қызмет Кәсіби қызмет түрлері: - Орындаушылық қызмет (оркестр, ансамбль әртісі, концертмейстер, түрлі сахналық алаңдарда солист ретінде репетициялық-концерттік қызмет). - Педагогикалық қызмет (Балаларға қосымша білім беретін білім беру ұйымдарында (өнер түрлері бойынша Балалар өнер мектептерінде); жалпы білім беру ұйымдарында, кәсіптік білім беру ұйымдарында оқу процесін оқу-әдістемелік қамтамасыз ету). Функции профессиональной деятельности: - Исполнительская деятельность - Педагогическая деятельность Виды профессиональной деятельности: - Исполнительская деятельность (репетиционно-концертная деятельность в качестве артиста оркестра, ансамбля, концертмейстера,

	солиста на различных сценических площадках). - Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение учебного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств); общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях). Functions of professional activity: - Performing activity - Teaching activity Types of professional activity: - Performing activity (rehearsal and concert activities as an artist of an orchestra, ensemble, concertmaster, soloist at various stage venues). - Teaching activity (educational and methodological support of the educational process in educational organizations of additional education of children (children's art schools by types of arts); general education organizations, professional educational organizations).
--	--

2. Құзыреттілік / бейін картасы / Карта / профиль компетенций / Profile of Competences

Жалпы кәсіби құзыреттілік/ Общепрофессиональные компетенции (ОПК)/ General professional competences (GPC)	Оқыту нәтижелері (ОПК мөлшері) / Результаты обучения (единицы ОПК)/ Learning outcomes (GPC units)	Оқыту нәтижесін қалыптастыратын (құзыреттілік мөлшері) пәндер атауы / Наименование дисциплин, формирующих результаты обучения (единицы компетенций) / The name of courses that form the results of training (units of competences)
ЖКҚ₁ – Жеке-кәсіби коммуникацияда тілдік құзыреттілікті меңгеру, компьютерлік желілерде жұмыс істеу және бағдарламалық құралдарды пайдалану дағдыларын меңгеру, деректер базасын құру және интернет ресурстарын пайдалану. ОПК₁ – Владеть языковыми компетенциями в личностно-профессиональной коммуникации, владеть навыками использования программных средств и работы в компьютерных сетях, умением создавать базы данных и использовать Интернет-ресурсы. GPC₁ – To possess language competencies in personal and professional communication, to possess skills in the use of software and work in computer networks, the ability to create databases and use Internet resources.	ОН1 – ауызша және жазбаша сөйлеуді қисынды дұрыс, дәлелді және анық құра білу, кәсіби және тұлғааралық коммуникацияда шет тілі білімін қолдануға қабілетті болу. РО1 – уметь логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь, быть способным к использованию знаний иностранного языка в профессиональной и межличностной коммуникации. ЛО1 – to be able to logically correct, reasoned and clearly build oral and written speech, to be able to use knowledge of a foreign language in professional and interpersonal communication. ОН2 – ақпараттарды іздеу, сақтау, өңдеу, қорғау және таратуда цифрлық технологияны, әртүрлі ақпараттық және коммуникациялық технологияларды қолдану және тіршіліктің әртүрлі салаларында кәсіпкерлік білімді қолдана білу. РО2 – использовать цифровую технологию, различные виды информационно-коммуникационных технологий по поиску, хранению, обработке, защите и распространению информации и применять предпринимательские знания в различных сферах жизнедеятельности. ЛО2 – to use digital technologies, various types of information and communication technologies for search, storage, processing, protection, and dissemination of information, as well as to apply economic knowledge in various spheres of activity.	1. Қазақ (орыс) тілі/Казахский (русский) язык/Kazakh (russian) language 2. Шет тілі/Иностранный язык/Foreign language 3. Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар (ағылшын тілінде) / Информационно-коммуникационные технологии (на английском языке) / Information-communication technologies (in English) 4. Кәсіби бағытталған шетел тілі / Профессионально-ориентированный иностранный язык / Professionally-oriented foreign language
ЖКҚ₂ – студенттерде тарихи, саяси, құқықтық, экономикалық сауаттылықтың, философиялық дүниетаным мен сыни ойлаудың, мәдениеттің мәнін адам өмірінің формасы ретінде түсіну қабілетінің қалыптасуы, әлеуметтік-құқықтық ортада адамды қалыптастыру және анықтау қабілеті, адам психологиясының негізгі білімін меңгеру, жемқорлыққа қарсы азаматтық ұстанымның қалыптасуы. ОПК₂ – формирование у студентов исторической, политической, юридической, экономической грамотности, философского мировоззрения и критического мышления, способность понимать значение культуры как формы человеческого существования, владение ключевыми знаниями психологии человека, формирование гражданской позиции в отношении коррупции.	ОН3 – Қазақстанның тарихының базалық біліміне, қоғамның дамуындағы себеп-салдарлық байланыстарды, философияның негіздерін, жалпы мәдениеттің дамуына және жеке тұлғаның әлеуметтенуіне ықпал ететін әлеуметтану негіздерін, адам психологиясының негізгі білімдерін меңгеру, сондай-ақ этикалық құндылықтарға бейілділік туралы базалық түсінікке ие болу. РО3 – обладать базовыми знаниями истории Казахстана, пониманием причинно-следственных связей в развитии общества, основ философии, основ социологии, способствующими развитию общей культуры и социализации личности, владеть ключевыми знаниями психологии человека, а также базовыми представлениями о приверженности к этическим ценностям. ЛО3 – to have basic knowledge of the history of Kazakhstan, understanding of cause-and-effect relations in the development of society, the foundations of philosophy, the foundations of sociology, contributing to the development of General culture and socialization of the individual, to possess key knowledge of human psychology, as well as basic ideas of commitment to ethical values. ОН4 – сыбайлас жемқорлыққа қарсы күрес саласында этикалық және құқықтық мінез-құлық нормаларын қолданады және ұстанады. Бизнес-жоспарлар жасайды, оны жүзеге	5. Қазақстан тарихы / История Казахстана / History of Kazakhstan 6. Философия / Философия / Philosophy 7. Әлеуметтану/Социология/Sociology / 8. Саясаттану/Политология/ Political science 9. Мәдениеттану/Культурология/Culturology 10. Психология/Психология/Psychology 11. Сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет негіздері/Основы антикоррупционной культуры/Fundamentals of anti-corruption culture. 12. Кәсіпкерлік негіздері/Основы предпринимательства/Basics of entrepreneurship 13. Мәдениеттері менеджмент / Менеджмент в культуре / Management in culture

GPC₂ – form students ' historical and political literacy, philosophical view and critical thinking, the ability to understand the value of culture as a form of human existence, ability to form and define a person in a social environment, possession of key knowledge of human psychology, to form a civic stand against corruption.	асыру жолдарын табады. Кәсіпкерлікті қаржыландыру және мемлекеттік реттеу негіздерін біледі. PO4 – быть готовым освоить применить и придерживать этические и правовые нормы поведения в области борьбы с коррупционными действиями. Умение составлять бизнес-планы, находят пути его реализации. Знает основы финансирования и государственного регулирования предпринимательства. LO4 – is ready to apply and adhere to ethical and legal norms of conduct in the fight against corruption. To make business plans, find ways to implement it. To know the basics of financing and state regulation of entrepreneurship.	
ЖКҚЗ – салауатты өмір салтын қалыптастыратын дене шынықтыру әдістері мен құралдарын меңгеру. ОПКЗ – владеть методами и средствами физической культуры, формирующей здоровый образ жизни. GPC₃ – mastering methods and means of physical culture that form a healthy lifestyle.	ОН5 – салауатты өмір салтын қалыптастыру және толыққанды кәсіби қызметті қамтамасыз ету үшін дене шынықтыру әдістері мен құралдарын меңгеру. PO5 – способность использовать методы и средства физической культуры для формирования здорового образа жизни и обеспечения полноценной профессиональной деятельности. LO5 – the ability to use methods and means of physical culture to form a healthy lifestyle and ensure a full-fledged professional activity.	14. Дене шынықтыру / Физическая культура/Physical education
Жалпы кәсіби құзыреттілік/ Общепрофессиональные компетенции (ОПК) / General professional competences (GPC)	Оқыту нәтижелері (ПК мөлшері) / Результат обучения (единицы ПК)/ The result of training (PC units)	Оқыту нәтижесін қалыптастыратын (құзыреттілік мөлшері) пәндер атауы/ Наименование дисциплин, формирующих результаты обучения (единицы компетенций)/ The name of courses that form the results of training (units of competences)
КҚ₄ – әр түрлі формадағы және стильдегі шығармаларды орындай білу; авторлық мәтінмен өз бетінше жұмыс жасау; әр түрлі шығармаларға шығармашылық талдау жасау. ПК₄ – уметь исполнять произведения разных форм и стилей; самостоятельно работать с авторским текстом; выполнять творческий анализ различных произведений. PC₄ – to be able to perform works of different forms and styles; independently work with the author's text; perform creative analysis of various works.	ОН6 – Ішекті аспаптарда ойнау дағдыларын меңгеру, музыкалық шығармамен жұмыс істей білу, стилистикалық нормаларды сақтай отырып, репертуарды жоғары деңгейде орындау. Өз бетінше ойлана білу, әр түрлі жанрадағы музыканы кәсіби талдай білу, музыкалық стильдер мен бағыттарда жүру, үнемі кәсіби өсуге деген тұрақты ұмтылысқа ие болу. Концерттік қызметті солист ретінде жүргізу (МҚА-да 100 балл болған жағдайда). PO6 – Владение навыками игры на струнных инструментах, уметь работать над музыкальным произведением, исполнять репертуар на высоком уровне, с соблюдением стилистических норм. Уметь самостоятельно мыслить, профессионально анализировать музыку различных жанров, ориентироваться в музыкальных стилях и направлениях, обладать устойчивым стремлением к постоянному профессиональному росту. Вести концертную деятельность в качестве солиста (при наличии 100 баллов на ИГА). LO6 – Possession of the skills of playing stringed instruments, be able to work on a musical composition, perform the repertoire at a high level, in compliance with stylistic norms. Be able to think independently, professionally analyze music of various genres, navigate in musical styles and directions, and have a steady desire for constant professional growth. Conduct concert activities as a soloist (if you have 100 points on the IGA).	15. Мамандық I/Специальность I/Speciality I 16. Мамандық II/Специальность II/Speciality II 17. Мамандық III/Специальность III/Speciality III 18. Мамандық IV/Специальность IV / Speciality IV 19. Мамандық V/Специальность V/Speciality V 20. Мамандық VI / Специальность VI / Speciality VI 21. Мамандық VII / Специальность VII / Speciality VII 22. Мамандық VIII / Специальность VIII / Speciality VIII
КҚ₅ – квартет сыныбындағы ойын принциптерін білу және оларды іс жүзінде қолдана білу. ПК₅ – знать принципы игры в квартетном классе	ОН7 – Квартетке арналған репертуар туралы жан-жақты білімді меңгеру. Квартет сыныбында білім, білік және ойын дағдыларын іс жүзінде қолдану қабілеті. Квартет құрамында солист ретінде концерттік қызметін жүргізеді (МҚА 100 балл болған жағдайда).	23. Квартет I/Квартет I/Quartet I <i>Кіші және аралас ансамбль I/Малые и смешанные ансамбли I/Small and mixed ansambles I</i>

и уметь применить их на практике. PC₅ – to know the principles of playing in a quartet class and be able to apply them in practice.	PO7 – Владение разносторонними знаниями о репертуаре для квартета. Способность к практическому применению знаний, умений и навыков игры в квартетном классе. Вести концертную деятельность в качестве солиста в составе квартета (при наличии 100 баллов на ИГА). LO7 – Possession of versatile knowledge about the repertoire for the quartet. The ability to practically apply the knowledge, skills and skills of playing in a quartet class. Conduct concert activities as a soloist in a quartet (if you have 100 points on the IGA).	24. Квартет II/Квартет II/Quartet II <i>Kiші және аралас ансамбль II/Малые и смешанные ансамбли II/Small and mixed ansambles II</i> 25. Квартет III/Квартет III/Quartet III <i>Kiші және аралас ансамбль III/Малые и смешанные ансамбли III/Small and mixed ansambles III</i> 26. Квартет IV/Квартет IV/Quartet IV <i>Kiші және аралас ансамбль IV/Малые и смешанные ансамбли IV/Small and mixed ansamble IV</i> 27. Квартет V/Квартет V/Quartet V <i>Kiші және аралас ансамбль V/Малые и смешанные ансамбли V/Small and mixed ansambles V</i> 28. Квартет VI/Квартет VI/Quartet VI <i>Kiші және аралас ансамбль VI/Малые и смешанные ансамбли VI/Small and mixed ansambles VI</i> 29. Квартет VII/Квартет VII/Quartet VII <i>Kiші және аралас ансамбль VII/Малые и смешанные ансамбли VII/Small and mixed ansambles VII</i> 30. Квартет VIII/Квартет VIII/Quartet VIII <i>Kiші және аралас ансамбль VIII/Малые и смешанные ансамбли VIII/Small and mixed ansambles VIII</i>
КҚ₆ – камералық ансамбльдегі ойын принциптерін білу және оларды іс жүзінде қолдана білу. ПК₆ – знать принципы игры в камерном ансамбле и уметь применить их на практике. PC₆ – to know the principles of playing in a chamber ensemble and be able to apply them in practice.	ON8 – Камералық ансамбльге арналған репертуар туралы жан-жақты білімді меңгеру. Ансамбльде ойнау білімдері мен дағдыларын практикалық қолдану қабілеті. Камералық ансамбль құрамында солист ретінде концерттік қызметін жүргізеді (МҚА-да 100 балл болған жағдайда). PO8 – Владение разносторонними знаниями о репертуаре для камерного ансамбля. Способность к практическому применению знаний, умений и навыков игры в ансамбле. Вести концертную деятельность в качестве солиста в составе камерного ансамбля (при наличии 100 баллов на ИГА). LO8 – Possession of versatile knowledge about the repertoire for a chamber ensemble. The ability to practically apply the knowledge, skills and skills of playing in an ensemble. Conduct concert activities as a soloist in a chamber ensemble (if you have 100 points on the IGA).	31. Ансамбль I/Ансамбль I/Ensemble I 32. Ансамбль II/Ансамбль II/Ensemble II 33. Ансамбль III/Ансамбль III/Ensemble III 34. Ансамбль IV/Ансамбль IV/Ensemble IV 35. Камералық ансамбль I/Камерный ансамбль I/Chamber ensemble I 36. Камералық ансамбль II/Камерный ансамбль II /Chamber ensemble II 37. Камералық ансамбль III/Камерный ансамбль III /Chamber ensemble III 38. Камералық ансамбль IV/Камерный ансамбль IV /Chamber ensemble IV
КҚ₇ – оркестрде ойнау дағдыларын тәрбиелеу, түрлі дәуірлердің, стильдердің, жанрлардың оркестрлік музыка туындыларын игеру. Меңгеруі ерекшелігін оркестрлік сүйемелдеу. ПК₇ – воспитать исполнительские навыки игры в оркестре, освоить произведения оркестровой	ON9 – Тектес аспаптардың оркестрдегі, ансамбльдегі, дуэттегі рөлдерінің мәнерлі және техникалық мүмкіндіктерін, оркестрлік аспаптар мен аудармалардың негізгі репертуарын білу. Оркестрде, ансамбльде партияларды орындау дағдыларына ие болу. PO9 – Знать выразительные и технические возможности родственных инструментов их роли в оркестре, ансамбле, дуэте, базовый репертуар оркестровых инструментов и переложений. Иметь навыки исполнения партий в оркестре, ансамбле. LO9 – Know the expressive and technical capabilities of related instruments, their roles in the	39. Оркестрлік қиындықтарын игеру I/Изучение оркестровых трудностей I/Studying of orchestral difficulties I 1. Оркестрдің жеке әндерін зерттеу I/Изучение оркестровых соло I/Study of orchestral solo I 2. Оркестрді орындаудағы қиындықтар I/Трудности оркестрового исполнительства

музыки различных эпох, стилей, жанров. Владеть спецификой оркестрового сопровождения. РС7 – to cultivate the performing skills of playing in the orchestra, to master the works of orchestral music of various eras, styles, genres. Master the specifics of orchestral accompaniment.	orchestra, ensemble, duet, the basic repertoire of orchestral instruments and arrangements. Have the skills to perform parts in an orchestra, ensemble	<i>I/Difficulties of orchestral performance I</i> 40. Оркестрлік қиындықтарын игеру II/Изучение оркестровых трудностей II/Studying of orchestral difficulties II 1. Оркестрдің жеке әндерін зерттеу II/Изучение оркестровых соло II/Study of orchestral solo II 2.Оркестрді орындаудағы қиындықтар II/Трудности оркестрового исполнительства II/Difficulties of orchestral performance II 41. Оркестр I (түрі бойынша)/Оркестр I (по видам) /Orchestra I (by type) 42. Оркестр II (түрі бойынша)/Оркестр II (по видам)/Orchestra II (by type) 43. Оркестр III (түрі бойынша)/Оркестр III (по видам)/Orchestra III (by type) 44. Оркестр IV (түрі бойынша)/Оркестр IV (по видам)/Orchestra IV (by type) 45. Оркестр V (түрі бойынша)/Оркестр V (по видам)/Orchestra V (by type) 46. Оркестр VI (түрі бойынша)/Оркестр VI (по видам)/Orchestra VI (by type) 47. Оркестр VII (түрі бойынша)/Оркестр VII (по видам)/Orchestra VII (by type) 48. Оркестр VIII (түрі бойынша)/Оркестр VIII (по видам)/Orchestra VIII (by type)
КК8 – музыкалық орындаушылық ерекшелігін шығармашылық қызметке байланысты және қосымша құрал ретінде түсіну. ПК8 – осознать специфику музыкального исполнительства как вида родственного и дополнительного инструмента для творческой деятельности. РС8 – to be aware of the specifics of musical performance as a kind of related and additional tool for creative activity.	ОН10 – Орындаушылық өнердің психологиялық ерекшеліктерін, теориялық негіздерін білу, салыстырмалы және қосымша аспапта музыкалық орындау саласында шығармашылық ізденісті жүзеге асыра алады. РО10 – Знание психологических особенностей, теоретические основы исполнительского искусства, умеет осуществлять творческий поиск в области музыкального исполнительства на родственном и дополнительном инструменте. ЛО10 – Knowledge of psychological characteristics, theoretical foundations of performing art, is able to carry out a creative search in the field of musical performance on a related and additional instrument.	49. Жалпы фортепиано 1/Общее фортепиано 1 /General piano 1 1. Жалпы фортепиано I/ Общее фортепиано I/ General piano I 2.Концертмейстерлік класс I/ Концертмейстерский класс I/Concertmaster class I 50. Жалпы фортепиано 2/Общее фортепиано 2 /General piano 2 1. Жалпы фортепиано II/ Общее фортепиано II/ General piano II 2.Концертмейстерлік класс II/ Концертмейстерский класс II/Concertmaster class II 51. Қосымша аспап/Дополнительный инструмент/Additional instrument

КҚ – музыкалық мәдениеттің дамуының негізгі кезеңдерін және оның жарқын үлгілерін білу; әлемдік классика мен қазіргі заманғы өнер туындыларына шығармашылық талдау жасай білу. ПК – знаять основные этапы развития музыкальной культуры и ее яркие образцы; уметь выполнять творческий анализ произведений мировой классики и современного искусства. РС – to know the main stages of the development of musical culture and its bright samples; to be able to perform a creative analysis of works of world classics and modern art.	ОН11 – Орындаушылық және ғылыми қызметте шығармашылық пайдалану мақсатында музыкалық-тарихи білімді меңгеру. РО11 – Владение музыкально-историческими знаниями с целью их творческого использования в исполнительской и научной деятельности. ЛО11 – Possession of musical and historical knowledge for the purpose of their creative use in performing and scientific activities.	52. Ғылыми зерттеу негіздері/Основы научного исследования/Fundamentals of scientific research 53. Қазіргі заман музыка тарихы/История современной музыки/History of modern music 1. ТМД елдерінің қазіргі заманғы музыкасы/ Современная музыка стран СНГ/ Contemporary music of the CIS countries 2. Музыкалық театрдың тарихы/ История музыкального театра/ History of musical theater 54. Қазақ музыка тарихы/История казахской музыки/History of Kazakh music 55. XX ғасырдағы қазақ музыкасы/Казахская музыка XX века/Kazakh music of the XX century 1. XX ғасырдағы Қазақстанның музыкалық мәдениеті/Музыкальная культура Казахстана XX века/Musical culture of Kazakhstan of the XX century 2. 20-21 ғасырлар тоғысындағы Қазақстан музыкасы/Музыка Казахстана на рубеже 20-21 веков/Music of Kazakhstan at the turn of the 20th-21st centuries
	ОН12 – Кәсіби қызметте пайдалану мақсатында музыкалық шығармаларды талдаудың жүйеленген теориялық және практикалық білімдерін меңгеру. РО12 – Владение систематизированными теоретическими и практическими знаниями анализа музыкальных произведений с целью их использования в профессиональной деятельности. ЛО12 – Possession of systematic theoretical and practical knowledge of the analysis of musical works for the purpose of their use in professional activities.	56. Музыкалық шығармаларды талдау/Анализ музыкальных произведений/Musical composition analysis 57. Гармония/Гармония/Harmony
	ОН13 – Орындаушылық өнер тарихы туралы білімді меңгеру. Көркем-орындаушылық талдау негізінде туындыға өзіндік интерпретацияны жүзеге асыру. РО13 – Владеть знаниями истории исполнительского искусства. Осуществлять собственную интерпретацию произведения на основе художественно-исполнительского анализа. ЛО13 – Possess knowledge of the history of performing arts. To carry out their own interpretation of the work on the basis of artistic and performing analysis.	58. Орындаушылық өнер тарихы/История исполнительского искусства/The history of the performing arts
	ОН14 – кәсіби қызметте пайдалану мақсатында барокко музыкасының туындыларын талдаудың жүйеленген теориялық және практикалық білімдерін меңгеру. РО14 – владеть систематизированными теоретическими и практическими знаниями анализа произведений музыки барокко с целью их использования в профессиональной деятельности. ЛО14 – to possess of systematic theoretical and practical knowledge of the analysis of works of baroque music for the purpose of their use in professional activities.	59. Полифония/Полифония/Polyphony 60. Барокко музыкасын игеру/Изучение произведений музыки Барокко/Study of works of Baroque music

Модуль 1 ҚАЗАҚСТАН ТАРИХЫ ЖӘНЕ ФИЛОСОФИЯ/ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ/HISTORY OF KAZAKHSTAN AND PHILOSOPHY	1 IKZ 1101	Қазақстан тарихы/ История Казахстана/ History of Kazakhstan	ООД ОК	5	30	15		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 2 ТІЛДІК ҚҰЗЫРЕТТІЛІК/ ЯЗЫКОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ/ LANGUAGE COMPETENCIES	1 IYa 1103	Шетел тілі/Иностранный язык/Foreign language	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	1K(R)Ya 1104	Қазақ (орыс) тілі/Казахский (русский) язык/Kazakh (Russian) language	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 4 ДЕНЕ ШЫНЫҚТЫРУ/ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА/PHYSICAL EDUCATION	1DSh 1108	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2		30		30	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 6 ОРЫНДАУШЫЛЫҚ ШЕБЕРЛІКТІ ҚАЛЫПТАСТЫРУ/ФОРМИРОВАНИЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО МАСТЕРСТВА/ FORMATION OF PERFORMING SKILLS	2 Spe 1201	Мамандық I/Специальность I/Speciality I	БД ВК	5			45	105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 7 ОРЫНДАУШЫЛЫҚ ШЕБЕРЛІКТІ ҚАЛЫПТАСТЫРУ II/ФОРМИРОВАНИЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО МАСТЕРСТВА II/ FORMATION OF PERFORMING SKILLS II	2 Ork 1202	Оркестр I (түрі бойынша) /Оркестр I (по видам) /Orchestra I (by type)	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 12 АНСАМБЛЬДІК ДАЙЫНДЫҚ I /АНСАМБЛЕВАЯ ПОДГОТОВКА I/ ENSEMBLE PREPARATION I	3 Ans 1301.	Ансамбль I/Ансамбль I/Ensemble I	ПД ВК	2		15		45	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 13 АНСАМБЛЬДІК ДАЙЫНДЫҚ II/ АНСАМБЛЕВАЯ ПОДГОТОВКА II/ ENSEMBLE PREPARATION II	3 Kvar 1302	Квартет I/Квартет I/Quartet I	ПД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	3 MSA 1302	Кіші және аралас ансамбль I/Малые и смешанные ансамбли I/Small and mixed ansambles I							
Барлығы/Итого/Total				30	30	210	45	615	8
2 СЕМЕСТР / 2 SEMESTR / SEMESTER 2									
Модуль 1 ҚАЗАҚСТАН ТАРИХЫ ЖӘНЕ ФИЛОСОФИЯ/ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ/HISTORY OF KAZAKHSTAN AND PHILOSOPHY	1 Fil 1102	Философия/Философия/Philosophy	ООД ОК	5	30	15		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 2 ТІЛДІК ҚҰЗЫРЕТТІЛІК/ ЯЗЫКОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ/ LANGUAGE COMPETENCIES	1 IYa 1103	Шетел тілі/Иностранный язык/Foreign language	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	1K(R)Ya 1104	Қазақ (орыс) тілі/Казахский (русский) язык/Kazakh (Russian) language	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam

Модуль 4 ДЕНЕ ШЫНЫҚТЫРУ/ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА/PHYSICAL EDUCATION	1DSh 1108.	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2		30		30	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 6 ОРЫНДАУШЫЛЫҚ ШЕБЕРЛІКТІ ҚАЛЫПТАСТЫРУ I/ФОРМИРОВАНИЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО МАСТЕРСТВА I/ FORMATION OF PERFORMING SKILLS I	2 Spe 1203.	Мамандық II/Специальность II/Speciality II	БД ВК	5			45	105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 7 ОРЫНДАУШЫЛЫҚ ШЕБЕРЛІКТІ ҚАЛЫПТАСТЫРУ II/ФОРМИРОВАНИЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО МАСТЕРСТВА II/ FORMATION OF PERFORMING SKILLS II	2 Ork 1204.	О Оркестр II (түрі бойынша) /Оркестр II (по видам) /Orchestra II (by type)	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 12 АНСАМБЛЬДІК ДАЙЫНДЫҚ I /АНСАМБЛЕВАЯ ПОДГОТОВКА I/ ENSEMBLE PREPARATION I	3 Ans 1303	Ансамбль II/Ансамбль II/Ensemble II	ПД ВК	2		15		45	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 13 АНСАМБЛЬДІК ДАЙЫНДЫҚ II /АНСАМБЛЕВАЯ ПОДГОТОВКА II/ ENSEMBLE PREPARATION II	3 Kvar 1304 3 MSA 1304	Квартет II/Квартет II/Quartet II Кіші және аралас ансамбль II/Малые и смешанные ансамбли II/Small and mixed ensembles II	ПД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Барлығы/Итого/Total				30	30	210	45	615	8
3 СЕМЕСТР / 3 SEMESTR / SEMESTER 3									
Модуль 3 АКТ/ ИКТ/ ИКТ, СЫБАЙЛАС ЖЕМҚОРЛЫҚҚА ҚАРСЫ МӘДЕНИЕТ НЕГІЗДЕРІ/ОСНОВЫ АНТИКОРУПЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ/FUNDAMENTALS OF ANTI- CORRUPTION CULTURE	1IKT 2107	Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар (ағылш)/Информационно-коммуникационные технологии (анг яз)/Information and communication technologies (eng)	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 4 ДЕНЕ ШЫНЫҚТЫРУ/ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА/PHYSICAL EDUCATION	1DSh 2108.	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2		30		30	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 6 ОРЫНДАУШЫЛЫҚ ШЕБЕРЛІКТІ ҚАЛЫПТАСТЫРУ/ФОРМИРОВАНИЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО МАСТЕРСТВА/ FORMATION OF PERFORMING SKILLS	2 Spe 1205.	Мамандық III/Специальность III/Speciality III	БД ВК	5			45	105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 10 ОРЫНДАУШЫЛЫҚ-ӘДІСТЕМЕЛІК ЖӘНЕ ОРКЕСТРЛІК ДАЙЫНДЫҚ II/ ИСПОЛНИТЕЛЬСКО-МЕТОДИЧЕСКАЯ И	2 III 2206	Орындаушылық өнер тарихы/История исполнительского искусства/The history of the performing arts	БД ВК	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam

ОРКЕСТРОВАЯ ПОДГОТОВКА II									
Модуль 7 ОРЫНДАУШЫЛЫҚ ШЕБЕРЛІКТІ ҚАЛЫПТАСТЫРУ II/ ФОРМИРОВАНИЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО МАСТЕРСТВА II/ FORMATION OF PERFORMING SKILLS II	2 Ork 2207.	Оркестр III (түрі бойынша) /Оркестр III (по видам) /Orchestra III (by type)	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 IOT 2210	Оркестрлік қиындықтарын игеру I /Изучение оркестровых трудностей I /Studying of orchestral difficulties I	БД КВ	2		15		45	Емтихан Экзамен Exam
	2 IOS 2210	Оркестрдің жеке әндерін зерттеу I /Изучение оркестровых соло I /Study of orchestral solo I							
	2 TOI 2210	Оркестрді орындаудағы қиындықтар I /Трудности оркестрового исполнительства I /Difficulties of orchestral performance I							
Модуль 8 ОРЫНДАУШЫЛЫҚ ЖӘНЕ МУЗЫКАЛЫҚ ТЕОРИЯЛЫҚ ДАЙЫНДЫҚ I /ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ И МУЗЫКАЛЬНО ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА I/ PERFORMING AND MUSICAL THEORETICAL TRAINING I	2 OForI 1203	Міндетті фортепиано I /Обязательное фортепиано I /Compulsory piano I	БД КВ	2		15		45	Емтихан Экзамен Exam
	2 OFI 1203	Жалпы фортепиано I / Общее фортепиано I / General piano I							
	2 KKI 1203	Концертмейстерлік класс I / Концертмейстерский класс I /Concertmaster class I							
Модуль 9 ОРЫНДАУШЫЛЫҚ ЖӘНЕ МУЗЫКАЛЫҚ ТЕОРИЯЛЫҚ ДАЙЫНДЫҚ II /ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ И МУЗЫКАЛЬНО ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА II/ PERFORMING AND MUSICAL THEORETICAL TRAINING II	2 Gar 2209	Гармония/Гармония/Harmony	БД КВ	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 Pol 3222	Полифония/Полифония/Polyphony							
	2 PF 3222	Полифониялық формалар/ Полифонические формы/ Polyphonic forms							
Модуль 12 АНСАМБЛЬДІК ДАЙЫНДЫҚ I /АНСАМБЛЕВАЯ ПОДГОТОВКА I/ ENSEMBLE PREPARATION I	3 Ans 2305	Ансамбль IV/Ансамбль IV/Ensemble IV	ПД ВК	2		15		45	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 13 АНСАМБЛЬДІК ДАЙЫНДЫҚ II /АНСАМБЛЕВАЯ ПОДГОТОВКА II/ ENSEMBLE PREPARATION II	3 Kvar 2306	Квартет III/Квартет III/Quartet III	ПД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	3 MSA 2306	Кіші және аралас ансамбль III/Малые и смешанные ансамбли III/Small and mixed ansambles III							
Барлығы/Итого/Total				30	30	210	45	615	10
4 СЕМЕСТР / 4 СЕМЕСТР / SEMESTER 4									
Модуль 3 АКТ/ ИКТ/ ИКТ, СЫБАЙЛАС ЖЕМҚОРЛЫҚҚА ҚАРСЫ МӘДЕНИЕТ НЕГІЗДЕРІ/ОСНОВЫ АНТИКОРУПЦИОННОЙ	1 OAK 2106	Сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет негіздері/Основы антикоррупционной	ООД КВ	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam

[illegible]

Модуль 9 ОРЫНДАУШЫЛЫҚ ЖӘНЕ МУЗЫКАЛЫҚ ТЕОРИЯЛЫҚ ДАЙЫНДЫҚ II /ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ И МУЗЫКАЛЬНО ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА II/ PERFORMING AND MUSICAL THEORETICAL TRAINING II	2 AMP 2214	Музыкалық шығармаларды талдау/Анализ музыкальных произведений/Musical composition analysis	БД ВК	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 IKM 2215	Қазақ музыка тарихы/История казахской музыки/History of Kazakh music	БД ВК	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 12 АНСАМБЛЬДІК ДАЙЫНДЫҚ I /АНСАМБЛЕВАЯ ПОДГОТОВКА I/ ENSEMBLE PREPARATION I	3 Ans 2307	Ансамбль III/Ансамбль III/Ensemble III	ПД ВК	2		15		45	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 13 АНСАМБЛЬДІК ДАЙЫНДЫҚ II /АНСАМБЛЕВАЯ ПОДГОТОВКА II/ ENSEMBLE PREPARATION II	3 Kvar 2308	Квартет IV/Квартет IV/Quartet IV	ПД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	3 MSA 2308	Кіші және аралас ансамбль IV/Малые и смешанные ансамбли IV/Small and mixed ansamble IV							
Барлығы/Итого/Total				30	30	210	45	615	10
5 СЕМЕСТР / 5 SEMESTR / SEMESTER 5									
Модуль 5 ӘЛЕУМЕТТІК-САЯСИ БІЛІМ/СОЦИАЛЬНО- ПОЛИТИЧЕСКИЕ ЗНАНИЯ/SOCIO-POLITICAL KNOWLEDGE	1SP 3109	Әлеуметтану/Саясаттану/Социология	ООД ОК	2	7,5	7,5		45	Емтихан Экзамен Exam
	1Pol 3113	Политология/Sociology/Political science	ООД ОК	2	7,5	7,5		45	Емтихан Экзамен Exam
	1Kul 3111	Мәдениеттану/Культурология/Culturology	ООД ОК	2	7,5	7,5		45	Емтихан Экзамен Exam
	1PSy 3112	Психология/Психология/Psychology	ООД ОК	2		15		45	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 6 ОРЫНДАУШЫЛЫҚ ШЕБЕРЛІКТІ ҚАЛЫПТАСТЫРУ I /ФОРМИРОВАНИЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО МАСТЕРСТВА I / FORMATION OF PERFORMING SKILLS I	2 Spe 3217	Мамандық V/Специальность V/Speciality V	БД ВК	5			45	105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 7 ОРЫНДАУШЫЛЫҚ ШЕБЕРЛІКТІ ҚАЛЫПТАСТЫРУ II/ФОРМИРОВАНИЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО МАСТЕРСТВА II/ FORMATION OF PERFORMING SKILLS II	2 Ork 3219.	Оркестр V (түрі бойынша) / оркестр V (по видам) /Orchestra V (by type)	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 9 ОРЫНДАУШЫЛЫҚ ЖӘНЕ МУЗЫКАЛЫҚ ТЕОРИЯЛЫҚ ДАЙЫНДЫҚ II /ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ И МУЗЫКАЛЬНО ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА II/ PERFORMING AND MUSICAL THEORETICAL TRAINING II	2 POL 3218	Полифония/Полифония/Polyphony	БД ВК	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 ISM 3220 2 SMSSNG 3224	Қазіргі заман музыка тарихы/История современной музыки/History of modern music ТМД елдерінің қазіргі заманғы музыкасы/ Современная музыка стран СНГ/ Contemporary	БД КВ	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam

	2 IMT 3207	music of the CIS countries Музыкалық театрдың тарихы/ История музыкального театра/ History of musical theater							
Модуль 12 АНСАМБЛЬДІК ДАЙЫНДЫҚ І /АНСАМБЛЕВАЯ ПОДГОТОВКА І/ ENSEMBLE PREPARATION I	3 KA 3309	Камералық ансамбль І/Камерный ансамбль І/Chamber ensemble I	ПД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 13 АНСАМБЛЬДІК ДАЙЫНДЫҚ ІІ /АНСАМБЛЕВАЯ ПОДГОТОВКА ІІ/ ENSEMBLE PREPARATION II	3 Kvar 3311	Квартет V/Квартет V/Quartet V	ПД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	3 MSA 3311	Кіші және аралас ансамбль V/Малые и смешанные ансамбли V/Small and mixed ansambles V							
Барлығы/Итого/Total				30	52,5	157,5	60	630	11
6 SEMESTER / 6 SEMESTER / SEMESTER 6									
Модуль 6 ОРЫНДАУШЫЛЫҚ ШЕБЕРЛІКТІ ҚАЛЫПТАСТЫРУ І /ФОРМИРОВАНИЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО МАСТЕРСТВА І/ FORMATION OF PERFORMING SKILLS I	2 Spe 3221	Мамандық VI/Специальность VI/Speciality VI	БД ВК	5			45	105	Емтихан Экзамен Exam
	2 UP 3223	Оқу практикасы/Учебная практика/Educational practice	БД ВК	2		15		45	Есеп Отчет Report
Модуль 7 ОРЫНДАУШЫЛЫҚ ШЕБЕРЛІКТІ ҚАЛЫПТАСТЫРУ ІІ/ФОРМИРОВАНИЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО МАСТЕРСТВА ІІ/ FORMATION OF PERFORMING SKILLS II	2 Ork 3225	Оркестр VI (түрі бойынша) / Оркестр VI (по видам) / Orchestra VI (by type)	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 8 ОРЫНДАУШЫЛЫҚ ЖӘНЕ МУЗЫКАЛЫҚ ТЕОРИЯЛЫҚ ДАЙЫНДЫҚ І /ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ И МУЗЫКАЛЬНО ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА І/ PERFORMING AND MUSICAL THEORETICAL TRAINING I	3 DI 3313	Қосымша аспап/Дополнительный инструмент/Additional instrument	ПД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 9 ОРЫНДАУШЫЛЫҚ ЖӘНЕ МУЗЫКАЛЫҚ ТЕОРИЯЛЫҚ ДАЙЫНДЫҚ ІІ /ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ И МУЗЫКАЛЬНО ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА ІІ/ PERFORMING AND MUSICAL THEORETICAL TRAINING II	2IKMXX 3218	XX ғасырдағы қазақ музыкасының тарихы/ История казахской музыки XX века/ History of Kazakh music of the XX century	ПД КВ	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 MKXX 3218	XX ғасырдағы Қазақстанның музыкалық мәдениеті/Музыкальная культура Казахстана XX века/Musical culture of Kazakhstan of the XX century							
	2 MKXX-XXI 3218	20-21 ғасырлар тоғысындағы Қазақстан музыкасы/Музыка Казахстана на рубеже 20-21 веков/Music of Kazakhstan at the turn of the 20th-21st centuries							
Модуль 10 ОРЫНДАУШЫЛЫҚ-ӘДІСТЕМЕЛІК ЖӘНЕ ОРКЕСТРЛІК ДАЙЫНДЫҚ ІІ/	2MPSD 3222	Арнайы пәндерді оқыту әдістемесі/Методика преподавания специальных дисциплин/Methods	БД ВК	3	15	15		60	Емтихан Экзамен

ИСПОЛНИТЕЛЬСКО-МЕТОДИЧЕСКАЯ И ОРКЕСТРОВАЯ ПОДГОТОВКА II		of teaching major subjects							Exam
	2 PP 3224	Педагогикалық практика/Педагогическая практика/Pedagogical practice	БД ВК	5		45		105	Есеп Отчет Report
Модуль 12 АНСАМБЛЬДІК ДАЙЫНДЫҚ I /АНСАМБЛЕВАЯ ПОДГОТОВКА I/ ENSEMBLE PREPARATION I	3 KA 3312	Камералық ансамбль II/Камерный ансамбль II /Chamber ensemble II	ПД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 13 АНСАМБЛЬДІК ДАЙЫНДЫҚ II /АНСАМБЛЕВАЯ ПОДГОТОВКА II/ ENSEMBLE PREPARATION II	3 Kvar 3314	Квартет VI/Квартет VI/Quartet VI	ПД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	3 MSA 3314	Кіші және аралас ансамбль VI/Малые и смешанные ансамбли VI/Small and mixed ansambles VI							
Барлығы/Итого/Total				30	30	210	45	615	9
7 СЕМЕСТР / 7 SEMESTR / SEMESTER 7									
Модуль 6 ОРЫНДАУШЫЛЫҚ ШЕБЕРЛІКТІ ҚАЛЫПТАСТЫРУ I /ФОРМИРОВАНИЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО МАСТЕРСТВА I / FORMATION OF PERFORMING SKILLS I	2 Spe 4226	Мамандық VII/Специальность VII/Speciality VII	БД ВК	5			45	105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 7 ОРЫНДАУШЫЛЫҚ ШЕБЕРЛІКТІ ҚАЛЫПТАСТЫРУ II/ФОРМИРОВАНИЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО МАСТЕРСТВА II/ FORMATION OF PERFORMING SKILLS II	2 Ork 4227	Оркестр VII (түрі бойынша) / Оркестр VII (по видам) / Orchestra VII (by type)	БД КВ	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 10 ОРЫНДАУШЫЛЫҚ-ӘДІСТЕМЕЛІК ЖӘНЕ ОРКЕСТРЛІК ДАЙЫНДЫҚ II/ ИСПОЛНИТЕЛЬСКО-МЕТОДИЧЕСКАЯ И ОРКЕСТРОВАЯ ПОДГОТОВКА II	3 SPP 4317	Арнайы педагогикалық дайындық/Специальная педагогическая подготовка/Special pedagogical training	ПД ВК	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 11 КӘСІБИ ЖӘНЕ ОРКЕСТРЛІК ДАЙЫНДЫҚ I/ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ И ОРКЕСТРОВАЯ ПОДГОТОВКА I/ PROFESSIONAL AND ORCHESTRA TRAINING	2 OP 4228	Кәсіпкерлік негіздері/Основы предпринимательства/Basics of entrepreneurship	БД ВК	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
	3 ONI 4320	Ғылыми зерттеу негіздері/Основы научного исследования/Fundamentals of scientific research	ПД ВК	4	15	22,5		82,5	Емтихан Экзамен Exam
	3 NDP 4313	Дипломдық жұмысты жазу /Написание дипломной работы/Writing a thesis	ПД ВК	2		15		41	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 12 АНСАМБЛЬДІК ДАЙЫНДЫҚ I /АНСАМБЛЕВАЯ ПОДГОТОВКА I/ ENSEMBLE PREPARATION I	3PP 4316.	Өндірістік практика I/Производственная практика I/Industrial practice I	ПД ВК	2		15		45	Есеп Отчет Report
	3 KA 4318	Камералық ансамбль III/Камерный ансамбль III /Chamber ensemble III	ПД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 13 АНСАМБЛЬДІК ДАЙЫНДЫҚ II/ АНСАМБЛЕВАЯ ПОДГОТОВКА II/ ENSEMBLE PREPARATION II	3 Kvar 4319 3 MSA 4319	Квартет VII/Квартет VII/Quartet VII Кіші және аралас ансамбль VII/Малые и смешанные ансамбли VII/Small and mixed ansambles VII	ПД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam

Барлығы/Итого/Total				30	45	187,5	45	622,5	9
8 СЕМЕСТР / 8 СЕМЕСТР / SEMESTER 8									
Модуль 6 ОРЫНДАУШЫЛЫҚ ШЕБЕРЛІКТІ ҚАЛЫПТАСТЫРУ І /ФОРМИРОВАНИЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО МАСТЕРСТВА І / FORMATION OF PERFORMING SKILLS I	2 Spe 4230.	Мамандық VIII/Специальность VIII/Speciality VIII	БД ВК	5			45	105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 7 ОРЫНДАУШЫЛЫҚ ШЕБЕРЛІКТІ ҚАЛЫПТАСТЫРУ ІІ/ФОРМИРОВАНИЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО МАСТЕРСТВА ІІ/ FORMATION OF PERFORMING SKILLS ІІ	2 Ork 4231	Оркестр VIII (түрі бойынша) /Оркестр VIII (по видам) /Orchestra VIII (by type)	БД КВ	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 10 ОРЫНДАУШЫЛЫҚ-ӘДІСТЕМЕЛІК ЖӘНЕ ОРКЕСТРЛІК ДАЙЫНДЫҚ ІІ/ ИСПОЛНИТЕЛЬСКО-МЕТОДИЧЕСКАЯ И ОРКЕСТРОВАЯ ПОДГОТОВКА ІІ	2 IPMB 4232	Барокко музыкасын игеру/Изучение произведений музыки Барокко/Study of works of Baroque music	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 11 КӘСІБИ ДАЙЫНДЫҚ /ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА/ PROFESSIONAL TRAINING	3 PP 4321	Өндірістік практика ІІ/Производственная практика ІІ/Industrial practice ІІ	ПД ВК	2		15		45	Емтихан Экзамен Exam
	3 KA 4322	Камералық ансамбль IV/Камерный ансамбль IV /Chamber ensemble IV	ПД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	3 PrP 4312	Диплом алдындағы практика/Преддипломная практика/Pre-graduate practice	ПД ВК	2		15		41	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 13 АНСАМБЛЬДІК ДАЙЫНДЫҚ ІІ/ АНСАМБЛЕВАЯ ПОДГОТОВКА ІІ/ ENSEMBLE PREPARATION ІІ	3 Kvar 4320 3 MSA 4320	Квартет VIII/Квартет VIII/Quartet VIII Кіші және аралас ансамбль VIII/Малые и смешанные ансамбли VIII/Small and mixed ansambles VIII	ПД КВ	2		15		60	Емтихан Экзамен Exam
ҚОРЫТЫНДЫ АТТЕСТАТТАУ/ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ/ FINAL CERTIFICATION									
		Мамандық бойынша қорытынды емтихан/Итоговый экзамен по специальности/Final exam in the specialty	ҚА/ИА/FC	2		15		60	Емтихан Экзамен Exam
		Дипломдық жұмысты қорғау/Защита дипломной работы/Thesis defense	ҚА/ИА/FC	2		15		60	Емтихан Экзамен Exam
		Квартет бойынша қорытынды емтихан/Итоговый экзамен по Квартету /Final examination of the Quartet	ҚА/ИА/FC	2		15		60	Емтихан Экзамен Exam
		Камералық ансамбль / шағын және аралас ансамбльдер/Камерный ансамбль/ Малые и смешанные ансамбли/Chamber Ensemble/ Small and mixed ensembles	ҚА/ИА/FC	2		15		60	Емтихан Экзамен Exam
		ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ	ИА	8				360	1
		Барлығы/Итого/Total		30	0	120	45	735	6
Білім беру бағдарламасы бойынша барлығы / Итого по образовательной программе / Total for education program				240	247,5	1515	375	5062,5	71

4 Білім беру бағдарламасының модульдері бөлінісінде игерілген кредиттердің көлемін көрсететін жиынтық кестесі / Сводная таблица, отражающая объем освоенных кредитов в разрезе модулей образовательной программы / Summary table displaying the amount of obtained credits within the modular education program

Курс /Course	Семестр /Semester	Менгерілетін модульдер саны Количество осваиваемых модулей Amount of modules to be studied	Оқылатын пәндер саны Количество изучаемых дисциплин Amount of subjects		Кредит көлемі / Объем кредитов / Total credits						Барлық сағат саны Всего в часах Total amount in hours	Саны/Количество/Amount		
			ЖООК / ВК / UC	ТК/КВ/ЕС	Теориялық білім Теоретическое обучение Theoretical classes	Оқу практика Учебная практика Educational practice	Өндірістік практика Производственная практика Industrial practice	Педагогикалық практика Педагогическая практика Teaching practice	Қорытынды аттестация Итоговая аттестация Final assessment	Барлығы Всего Total		Емтихан Экзамен Exam	Есеп Отчет Report	Курстық жұмыс Курсовая работа Course paper
1	1	5	6	2	30					30	900	8		
	2	5	6	2	30					30	900	8		
2	3	4	5	5	30					30	900	10		
	4	4	3	7	30					30	900	10		
3	5	3	8	3	30					30	900	11		
	6	2	6	3	23	2		5		30	900	7	2	
4	7	2	4	5	28		2			30	900	8	1	
	8	2	3	2	16		2		8	30	900	4	1	
Барлығы Всего Total:		27	41	29	217	2	4	5	8	240	7200	66	4	0

Білім беру үдерісін ұйымдастыру /Организация образовательного процесса/ Organization of educational process

1. Оқуға қабылдануға қойылатын арнайы талаптар: Бакалавриатқа Қазақстан Республикасының жалпы орта, техникалық және кәсіптік, орта білімнен кейінгі, жоғары білімі бар азаматтар және ҰБТ/КТ және шығармашылық емтихан нәтижесі бойынша жіберіледі. Шетел азаматтарын ақылы негізде қабылдау сұхбат қорытындысы бойынша жүзеге асырылады.

Особые вступительные требования: В бакалавриат осуществляется прием граждан РК, имеющих общее среднее, техническое и профессиональное, послесреднее, высшее образование, по результатам ЕНТ/КТ и творческого экзамена. Прием иностранных граждан на платной основе осуществляется по результатам собеседования.

Specific admission requirements: Citizens of the Republic of Kazakhstan with general secondary, technical and professional, post-secondary, higher education are admitted to bachelor programs based on the results of the UNT/CT and creative exams. Admission of foreign citizens on a paid basis is carried out according to the results of an interview.

2. Бұрын алынған білімді тануға қатысты және бейресми білім алушылардың нәтижесінің ерекше шарттары: Алдыңғы білімді тану шарттары университеттің ішкі нормативтік құжаттары аясында жүзеге асырылады. Бейресми білім беру нәтижелерін растайтын құжат - аяқталу туралы куәлік.

Особые условия для признания предшествующего обучения и результатов неформального обучения: Условия для признания предшествующего образования осуществляется в рамках внутренних нормативных документов университета. Документом, подтверждающим результаты неформального обучения, является сертификат о завершении обучения или свидетельство о завершении обучения.

Specific arrangements for recognition of prior learning: Conditions for the recognition of prior learning are carried out according to the university's internal regulations. The document that confirms results of non-formal education is a certificate of completion or a diploma of completion.

3. Дәрежені беру талаптары мен ережелері: Оқудың барлық кезеңдерінде, соның ішінде студенттің оқу түрлерінің бәрін қоса алғанда және қорытынды аттестацияны сәтті аяқтаған, кем дегенде 240 академиялық кредитті игерген тұлғаларға «бакалавр» дәрежесі және жоғары білім туралы диплом қосымшасымен (транскрипт) беріледі. Бакалавриаттың білім беру бағдарламаларын мерзімінен бұрын игеру және оған қойылатын талаптарды орындау жағдайында студент оқу мерзіміне қарамастан «бакалавр» дәрежесі беріледі.

Требования и правила присвоения степени: Лицам, освоившим не менее 240 академических кредитов за весь период обучения, включая все виды учебной деятельности студента, и успешно прошедшим итоговую аттестацию, присуждается степень «бакалавр» и выдается диплом о высшем образовании с приложением (транскрипт). В случае досрочного освоения образовательной программы бакалавриата и выполнения предусмотренных к ней требований, студенту присуждается степень «бакалавр» независимо от срока обучения.

Qualification requirements and regulations: Individuals who have mastered at least 240 academic credits for the entire period of studies, including all types of student's learning activities, and who have successfully completed their final attestation, are awarded a bachelor's degree and are awarded a higher education diploma with an application (transcript). In the case of early mastering of the bachelor's study program and fulfillment of the requirements envisaged for it, the student is awarded a bachelor's degree regardless of the duration of his/her studies.

4. Түлектердің кәсіби бейіні: Осы дәрежені алған түлектер өнер және мәдениет, ұйымдастыру-технологиялық, өндірістік-басқару, жобалау, ғылыми-зерттеу, білім беру, басқа да қызмет түрлері саласында жұмыс істеу үшін біліктілігі бар.

Профессиональный профиль выпускников: Выпускники, получившие эту степень, имеют квалификацию для работы в сфере искусства и культуры, организационно-технологической; производственно-управленческой; проектной; научно-исследовательской; образовательной; иных видов деятельности.

Occupational profile/s of graduates: Graduates who have received this degree are qualified to work in the field of art and culture, organizational and technological; production and management; project; research; educational; other activities.

5. Білім бағдарламасын жүзеге асыру тәсілдері мен әдістері: ББ жүзеге асыру кезінде сабақтарда инновациялық технологиялар және оқытудың интерактивті әдістері қолданылады.

Способы и методы реализации образовательной программы: При реализации ОП на учебных занятиях будут использованы инновационные технологии и интерактивные методы обучения.

Methods and techniques for program delivery: For realization of EP innovation technologies and interactive methods of teaching are widely used in academic classes.

6. Оқыту нәтижелерін бағалау критерийлері: Білім алушылардың оқу жетістіктері (білімі, дағдылары, қабілеттері және құзыретіліктері) халықаралық жүйеге сәйкес келетін 100 баллдық шкала бойынша әріптік жүйемен (қанғаттанарлық бағалар кемуіне қарай «А» -дан «D» -ге дейін, «қанағаттанарлықсыз» – «FX», «F») 4 баллдық шкалаға келетін сандық эквивалентке сәйкес (кесте)

Критерии оценки результатов обучения:

Учебные достижения (знания, умения, навыки и компетенции) обучающихся оцениваются в баллах по 100-балльной шкале, соответствующих принятой в международной практике буквенной системе (положительные оценки, по мере убывания, от «А» до «D», «неудовлетворительно» – «FX», «F») с соответствующим цифровым эквивалентом по 4-х балльной шкале (Таблица).

Assessment criteria of learning outcomes:

Learning achievements (knowledge, skills, abilities and competencies) of students are scored according to a 100-point scale corresponding to the international letter grading system (positive grades, as they decrease, from «A» to «D», «unsatisfactory» – «FX», «F») with the corresponding digital equivalent on a 4-point scale (see *Table*).

Оқу жетістіктерін есепке алудың баллдық-рейтингтік әріптік жүйесі, білім алушыларды дәстүрлі бағалау шкаласына және ECTS-ке ауыстыру
Балльно-рейтинговая буквенная система оценки учета учебных достижений, обучающихся с переводом их в традиционную шкалу оценок и ECTS
Grade-rating letter system for assessing educational achievements of students with their transfer into the traditional grading scale and ECTS

Әріптік жүйе бойынша баға/Оценка по буквенной системе/ Evaluation by letter grading system	Баллдардың сандық эквиваленті/ Цифровой эквивалент / Equivalent in numbers	Баллдар (%- түрінде) Баллы (%-ное содержание) Points (in %)	Дәстүрлі жүйе бойынша баға/Оценка по традиционной системе/ Assessment by traditional system
A	4,0	95-100	Өте жақсы/Отлично/ Excellent
A-	3,67	90-94	
B+	3,33	85-89	Жақсы/Хорошо/ Good
B	3,0	80-84	
B-	2,67	75-79	
C+	2,33	70-74	
C	2,0	65-69	
C-	1,67	60-64	Қанағаттанарлық/ Удовлетворительно/ Satisfactory
D+	1,33	55-59	
D-	1,0	50-54	
FX	0,5	25-49	Қанағаттанарлықсыз/ Неудовлетворительно/ Unsatisfactory